

# Geheimnis des Friedens

Christian Grosch

**A** Orgel Intro

**B** Alle:

Ver - gesst die al - ten Strei - te - rei - en!  
Die müs - sen nicht mehr wei - ter - gehn! \_\_\_\_\_ Es tut so gut sich zu ver -

**C** Fledermaus:

zei - hen. \_\_\_\_\_ Man lernt, den an - dern zu ver - steh'n.  
Wir sind oft zu stolz, uns - re Feh - ler zu - zu - ge - ben. Doch auf Feh - ler and - rer wei - sen wir  
hin. Da - bei wol - len wir doch mit vie - len Freun - den le - ben, \_\_\_\_\_

**D** Alle:

nicht als Stur - kopf, son - dern mit fro - hem Sinn!  
Was ist das \_\_\_\_\_ Ge - heim - nis \_\_\_\_\_ des Frie - dens?  
Er fängt im - mer bei \_\_\_\_\_ uns selbst an. \_\_\_\_\_  
Was ist das \_\_\_\_\_ Ge - heim - nis \_\_\_\_\_ des Frie - dens?  
Wenn man an - dern wirk - lich zu - hör'n kann.

## Geheimnis des Friedens

**E** Alle:  $B\flat$

Ver - gesst die al - ten Strei - te - rei - en!

54  $A\flat/E\flat$   $E\flat$   $B\flat 4$   $B\flat$   $G\flat/D\flat$   $D\flat$   
Die müs-sen nicht mehr wei-ter-geh'n! — Es tut so gut, sich zu ver -

60  $A\flat 4$   $A\flat$   $G7sus4$   $E\flat m/G$   $G7sus4$   $G7$   
zei - hen. — Man lernt, den an - dern zu ver - steh'n.

**F** C Orgel Solo

**G** Solopfeifen:

$Fadd9$   $Gm7/F$   $B\flat m/F$   $Fadd9$   
Es ist wun - der - schön, dass wir uns wie - der ver - tra - gen! —

71  $A7/E$   $Dm$   $G/B$   $B\flat m6$   $F/A$   $B\flat$   
End-lich ist der gan - ze Spuk vor - bei! Man kann auch mal strei - ten — und

77  $B\flat/D$   $C/E$   $Cm6/E\flat$   $C/D$   $Am7/D$   $D7$   
sich die Mei-nung sa - gen. — Doch jetzt ist Schluss! Und wir sind wie - der frei!

**H** Alle:  $Gm$   $F/A$   $C7sus4$   $C7sus4$   $C7$   $A4$   $A7$   
Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens? Er fängt im-mer bei uns

89  $Dm$   $D7sus4$   $D7$   $Gm$   $F/A$   $C7sus4$   $C7sus4$   $C7$   
selbst an. — Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens?

95  $A4$  Fledermaus:  $A7$   $Cm7$   $F7$   
Wenn man an - dern wirk - lich zu - hör'n kann.

## Geheimnis des Friedens

I

B $\flat$  Alle: F/A F/C C

Ver - gesst die al - ten Strei - te - rei - en!

103 A $\flat$ /E $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ 4 B $\flat$  G $\flat$ /D $\flat$  D $\flat$

Die müs-sen nicht mehr wei-ter-geh'n! Es tut so gut, sich zu ver-

109 A $\flat$ 4 A $\flat$  G7sus4 Em/G G7sus4 G7

zei - hen. Man lernt, den an - dern zu ver - steh'n.

J

1. Chorgruppe (groß):

Was ist das Ge - heim-nis des Frie - dens? Was ist das Ge - heim-nis des

A m G/B D A m7 G/B *simile*

115 Fledermaus + 2. Chorgruppe (etwas kleiner): Er fängt im-mer bei uns selbst an.

*simile*

121 D A m7 G/B

Frie - dens? Was ist das Ge - heim - nis des

121

Wenn man an - dern wirk - lich zu - hör'n kann.

125 D A m7 G/B D

Frie - dens? Was ist das Ge - heim-nis des Frie - dens?

125

Er fängt im-mer bei uns selbst an. Wenn man an-dern wirk-lich

## Geheimnis des Friedens

dazu auf die 3. Zählzeit klatschen

K

Am7

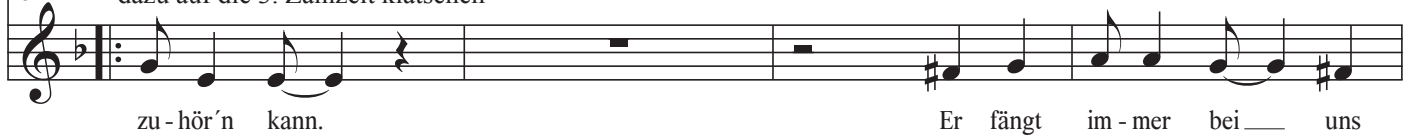
G/B

D



Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens?

131 dazu auf die 3. Zählzeit klatschen

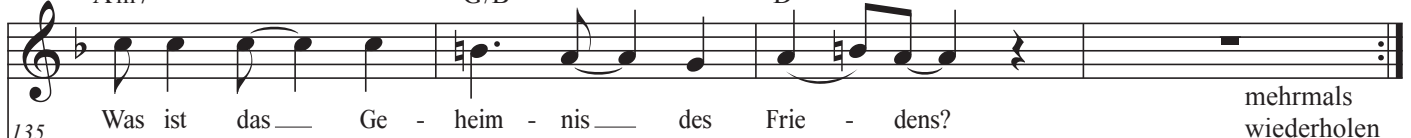


zu - hör'n kann. Er fängt im - mer bei uns

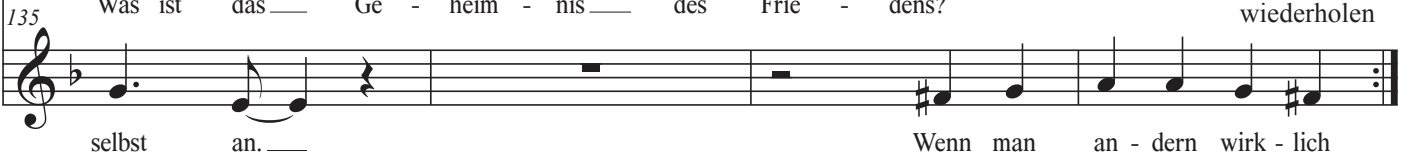
135 Am7

G/B

D



Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens? mehrmals wiederholen



selbst an. Wenn man an - dern wirk - lich

L

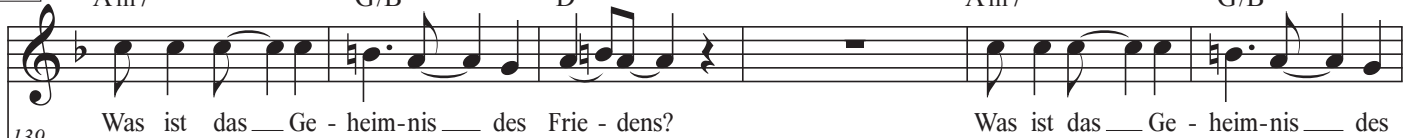
Am7

G/B

D

Am7

G/B



Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens? Was ist das Ge - heim - nis des

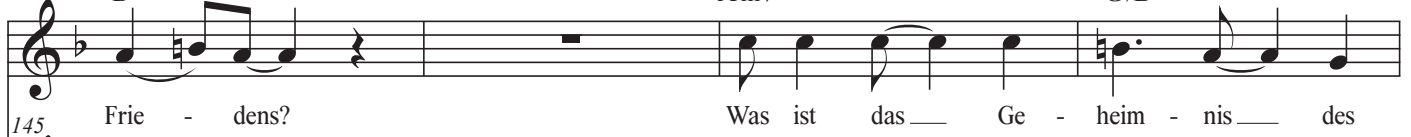


zu - hör'n kann. Er fängt im - mer bei uns selbst an.

145 D

Am7

G/B



Frie - dens? Was ist das Ge - heim - nis des



Wenn man an - dern wirk - lich zu - hör'n kann.

149 D

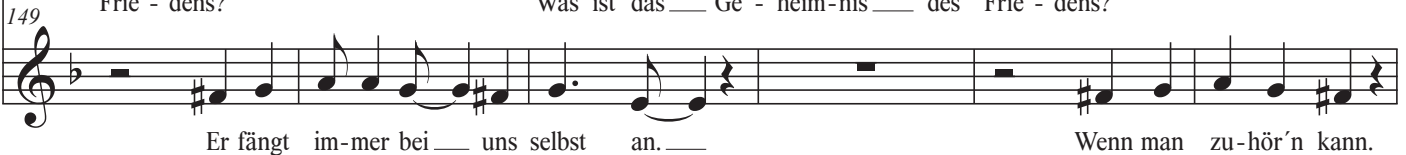
Am7

G/B

D



Frie - dens? Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens?



Er fängt im - mer bei uns selbst an. Wenn man zu - hör'n kann.

Alle: (letztes Stampfen

155 C auf die 1)

G

D



Was ist das Ge - heim - nis des Frie - dens?



Er fängt im - mer bei uns selbst an!